



S O U L T R I O





Esquadrão do FUNK



sinopse



Três soldados do funk salvaram-se das teias do tempo e viajaram da década de 70 até aos dias de hoje, para viver como salvadores da alma das festas. Se precisas de animação, se vais fazer uma festa e se ninguém te pode ajudar, talvez possas contratar o esquadrão Soul Trio. Eles vêm diretamente das maiores discotecas de sempre, trazendo o disco sound e as danças do soul train, preparados para alegrar e contagiar qualquer evento. Move-os a intenção de pôr toda a gente a rir, a dançar e a cantar.



Verão no Porto'20



Soul Trio é uma parada de dança e clown. Trata-se de um trabalho performático de interação com o público, acompanhado de música Funk e Disco Sound. Três personagens vestidas a rigor saem pelas ruas, desconstruindo a realidade cotidiana, revivendo os anos 70 e contagiando o público com alegria e um entusiasmo que não deixa ninguém parado. Toda a gente dança, aplaude e sorri! Owhhhh yyyeeehhh :)





Chapéus na Rua'19

- **Camarim** próximo do local do espetáculo, que permita o armazenamento seguro de valores e bens pessoais; (com mesas, fichas elétricas, espelho, duas cadeiras, boa iluminação e wc);
- Água; fruta da época e snacks sempre disponíveis;
- Local seguro para **armazenamento** do material cénico, perto do local do espetáculo, com facilidade de acesso (pode ser o camarim);
- Contabilizamos o **tempo de actuação** desde a saída do camarim à chegada ao mesmo - aproximadamente 40 minutos cada saída, máximo de 3 actuações por dia, que devem ser intercaladas por períodos de descanso de 1 hora (preferencialmente);
- A primeira e última actuação deverão estar, preferencialmente, num intervalo máximo de 8 horas; em dias seguidos de actuações é necessário um intervalo mínimo de 12 horas de descanso entre a última actuação e a primeira do dia seguinte;
- A organização deverá reservar um local de **estacionamento** e fornecer uma credencial válida, caso necessário;
- Em caso de chuva (mesmo fraca) não atuamos, para não colocar em risco o material cénico e instrumentos;
- O período designado para almoço ou jantar deve ser tal que permita usufruir de 1h30m a partir do momento em que a refeição esteja pronta a servir;
- O programador do evento pode contrapor um plano de actuações alternativo para nossa avaliação.

- Específico para o sketch "Soul Train Line" (fixo)

Espaço livre e plano com dimensões de 6x10m (mínimo) - sem declive
Ausência de música ambiente, para não interferir com o som da performance
Sistema de som e de luz, adequados ao espaço de actuação
Técnicos de som e luz
Montagem e ensaio técnico no local do espectáculo



Espinho Cidade Encantada'18





ECOPORTO'18

Ficha Técnica

Intérpretes e Criação Artística: **Inês Jesus, Marisa Freitas e Victor Rodrigues**

Cenografia e Figurinos: **Seistopeia**

Duração: **40 minutos** (aprox)

Tipo: **Itinerante e/ou fixo**

Público-Alvo: **Público Geral**



Telemóvel: **(+351) 918405045 | 916251130**

E-mail: **info@seistopeia.com**

Facebook & Instagram: **@seistopeia**